

Мобилизующий этап на уроках чтения и русского языка.

*Попружная Г.П.
учитель начальных классов
МОУ гимназия №8
им. академика Н.Н. Боголюбова
г. Дубны Московской области*

Перед учителем стоит главная задача - пробудить у детей интерес к учебе, желание учиться, сделать учебный процесс привлекательным и притягательным, только тогда учение будет направлено на развитие ребенка, на развитие его интеллектуальных способностей.

Проработав в школе 27 лет, я поняла, если **учитель** хочет добиться устойчивых результатов в общем развитии ребенка, он должен начинать с уроков чтения. Вот уже 15 лет я каждый урок чтения (зачастую и русского языка) начинаю с мобилизующего этапа (или разминки). Он помогает обеспечить высокий уровень вовлеченности школьников в учебную деятельность, внимание ученика к изучаемой на уроке теме.

На этом важном этапе происходит актуализация и углубление знаний учащихся по конкретной теме, а также совершенствование важнейших качеств интеллекта (речи, внимания, памяти, мышления и др.), их дальнейшее развитие. Для решения данных задач школьники осуществляют указанные учителем мыслительные операции и в результате приходят к нужному выводу.

При отборе материала для работы учащихся на данном этапе надо учитывать то, что задания, предложенные учащимся, должны быть развивающего характера, оказывать воздействие на развитие соответствующих лингвистических способностей.

Начну с 1 класса. Так как ребята поступают с разным уровнем развития, то уже с 3 недели я постепенно ввожу работу с текстом. Выучили букву «О» – зачёркиваем её в тексте. Например, дан текст:

Боб и Рыжик.

Дружно жили Боб и Рыжик. Только раз вот что случилось. Увидел Боб своё отражение в зеркале и оцетинился.

- Рыжик! Рыжик! Помоги прогнать страшного пса, - позвал Боб приятеля.

- Здесь нет никакого пса. Я вижу очень милого котика, - ответил Рыжик, заглянув в зеркало.

- Ты нарочно меня дразнишь, - зарычал Боб на приятеля...

Задания:

- зачеркнуть букву «о»;

- для читающих детей – прочитать слова, которые начинаются с этой буквы;

- прочитать слово, в котором 2 буквы «о».

В основном в период обучения грамоте я даю задания на нахождение графического изображения букв. По мере изучения букв задания усложняются:

- поставить ударение в словах;
- подчеркнуть слова, в которых один, два, три слога;
- подчеркнуть слова, где гласных меньше, чем согласных;
- подчеркнуть слова, где согласных меньше, чем гласных;
- подчеркнуть слова, которые нельзя переносить;
- разделить на слоги;
- разделить для переноса и т.д.

Эту работу провожу и в парах, и в группах. На партах у ребят лежат распечатанные тексты. Текст подбирается относительно темы урока. Например, тема урока: «Листопадничек» И.С. Соколов-Микитов.

Как белочка дятла спасла.

Среди зимы потеплело, пошёл дождь, а потом снова ударил мороз. Покрылись деревья льдом, обледенели шишки на ёлках. Нечего есть Дятлу: сколько ни стучит о лёд, до коры не достучится. Сколько ни бьёт клювом шишку, зёрнышки не вылуциваются.

Сел Дятел на ель и плачет. Падают горячие слёзы на снег, замерзают.

Увидела Белочка из гнезда – Дятел плачет. Прыг, прыг, прискакала к Дятлу.

- Почему это ты, Дятел, плачешь?

- Жалко стало Белочке Дятла. Вынесла она из дупла большую еловую шишку.

Положила между стволом и веткой. Сел Дятел возле шишки и начал молотить клювом.

А белочка сидит возле дупла и радуется. И бельчата в дупле радуются. И солнышко радуется.

Предлагаю прочитать текст самостоятельно, а затем в парах. Далее ребята выполняют несколько заданий (относительно темы урока и текста):

- какие чувства вы испытали?
- прочитать по ролям;
- назвать слова в переносном смысле;
- прочитать перевёртыши;
- какие пословицы подходят к этому тексту?

Пожалуй, самое интересное задание — это зачёркивание букв. В данном тексте зачеркнуть букву «д», посчитать, сколько раз встретилась (на уроке русского языка эта буква прописывается на этапе чистописания).

На уроке русского языка можно продолжить работу с этим же текстом и предложить следующие задания (1-2 из предлагаемых относительно темы урока):

- поставить ударение;
- подчеркнуть слова, в которых один слог (два, три, четыре);
- подчеркнуть слова, в которых ударение падает на первый слог (второй, третий);
- подчеркнуть существительные мужского рода;
- прочитать повествовательное, восклицательное предложение;
- назвать местоимения;
- указать падеж имён существительных и т. д.
- зачеркнуть гласные (согласные, мягкие согласные);
- подчеркнуть слова, в которых слоги состоят из трёх букв;
- подчеркнуть слова-названия предметов (действий, признаков предметов);
- подчеркнуть ударный слог и т.д.

С какой целью я провожу этот этап урока? Во-первых, организация класса и погружение в урок проходят плавно; во-вторых, увеличивается техника чтения; в-третьих, развивается внимание, речь, зоркость и т. д. В 3-4 классах задания уже придумывают сами ребята, работая в парах или группах.

А вот другой текст:

1) *Иголка ходит вверх и вниз, вот листья появились.*

Сосёт Алёнушка ирис, а вышивает ирис.

2) *От удивленья ахнул кок и почесал затылок:*

Капустный бросился вилок вскачь от ножей и вилок.

3) *Скорей, сестра, на рыб взгляни, попались на крючок они.*

В ведёрко руку окуни, не бойся, это окуни!

Детям предлагаются различные задания:

- назвать слова, в которых одинаковое написание, но разное произношение;
- доказать, что это стихотворения;
- поставить ударение;
- прочитать, выделяя голосом ударный слог;
- прочитать с логическим ударением на глаголах.

Хочу привести примеры работы в группе на уроке чтения. Как всегда, он начинается с мобилизующего этапа или разминки. У ребят на парте текст. Мы с вами образуем сначала пары, а потом поработаем в группах.

Как Река разгневалась на Дождик

Возгордилась река: “Смотрите, какая я широкая, полноводная, какие у меня зелёные берега! И солнышко во мне отражается, как в зеркале. И деревья зелёные, и небосвод голубой”.

Вдруг небо закрыли тучи, и пошёл серый Дождик. Идёт день, два, три. Стала серой река, серыми стали берега. Посерел весь мир. Разгневалась Река:

— До каких пор ты будешь хлюпать, несчастный Дождишко? Из-за тебя стала я уродливой.

Дождик и говорит:

— Если бы не я, серенький, не была бы ты широкая, полноводная.

Вот так и нам не надо забывать, откуда мы течём.

Чтение самостоятельное учащимися, потом в парах по ролям, дальше объединяются в группы и выполняют задания, предложенные сначала учителем:

- как вы понимаете этот текст?
- какие чувства возникли у вас?
- прочитать повествовательное, вопросительное предложение;
- назвать однокоренные слова;
- подобрать синонимы к слову хлюпать;
- назвать словарные слова;
- назвать слова, состоящие из корня и суффикса;
- назвать сложные слова; назвать местоимения и т.д.

А теперь попробуйте в группах придумать свои задания к тексту.

В этом учебном году обучаю первый класс. Из 25 учеников выше нормы читают 24, а по норме – 1 ученик. При этом домашнее задание дается только на выходные, т.к. портфель дети оставляют в саду.

Хочу предложить серию текстов, используемых мною на уроках чтения и русского языка.

Использованная литература

- 1) Г.Г. Мисаренко «Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе». В двух частях. М., Дом педагогики, 2000
- 2) Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учитесь правильно говорить» М., Просвещение, 1991
- 3) В.А.Сухомлинский «Хрестоматия по этике». М., Педагогика, 1990

ПРИЛОЖЕНИЕ

Длинная шея.

- Давай меняться шеями! – предложил Поросёнок Жирафу. – Я тебе свою отдам, а ты мне – свою.
- А зачем тебе моя шея? – спросил Жираф.
- Пригодится, - ответил Поросёнок. – С длинной шеей диктант на уроке списывать легче.
- А ещё зачем?
- А ещё в кино с любого места всё виднее.
- Ну, а ещё?
- Яблоки с высоких деревьев доставать можно.
- Э-э-э, нет! – сказал Жираф. – Такая замечательная шея мне самому нужна!

Дождик и гром.

На тёплой тучке спал Дождик. Это такая маленькая птичка, похожая на петушка. Спит себе Дождик.

Подкрался к нему Гром. Это такой зверь – лохматый, волосатый. Подкрался Гром к Дождику да как загремит. Испугался Дождик, проснулся, заплакал. Полились слёзы на землю часто-часто.

А люди говорят: дождь идёт. Умываются поле и луг. Умываются пшеница и капуста. Выплакался Дождик. Перестал дождь.

Как Муравей перелез через ручеёк.

Бежит лесной тропинкой маленький Муравей. Бежит он за едой: ведь дома детки маленькие у него.

Вдруг тропинку пересёк ручеёк. А на другом берегу ручейка лежат душистые зёрнышки. Как же добраться до них?

Видит Муравей – на берегу ручейка растёт высокий стебель ржи. Срезал Муравей стебелёк – ведь у него такие острые зубы, как ножи. Упал стебелёк через ручей.

Перелез Муравей на другой берег. Вот и душистые зёрнышки. «Ждите, детки, я еду уже вам несу!»

Куда спешили муравьи.

На дереве сидела белочка. Она ела орешек. Вкусный – белочка даже глаза зажмурила. Крошка ореха упала на землю. За ней другая, третья ... Много крошек упало.

А между травинок бежала муравья – спешила за едой для маленьких детишек. Она знала, что на бахче созрели арбузы.

Вдруг видит: падают с дерева крошки. Попробовала – хороши на вкус!

Принесла муравьишка крошку в муравейник, позвала соседей: «Бежим, муравьи, по орешки!»

Собрались муравьи в дорогу.

Маленькие муравьишки едят крошку и товарищей угощают. Всем деткам в муравейнике хватило, ещё и осталось.

Как хомяк готовится к зиме.

В глубокой норе живёт серый хомяк. Шуба у него мягкая, пушистая. С утра до вечера трудится хомяк, к зиме готовится. Бежит из норки в поле, ищет колоски, обмолачивает их зерно, прячет его в рот. За щеками у него есть мешочки для зерна. Принесёт зерно в норку, высыплет из мешочков. Снова бежит на поле. Мало колосков оставили люди, трудно заготавливать еду хомяку.

Насыпал хомячок зерна полную кладовую. Теперь и зима не страшна.

Травинка и прошлогодний листок.

Ударили осенние заморозки. Увяла зелёная Травинка, легла на землю. А на неё ещё и листок с дерева упал. Лежит травинка под листком. Загудела метель, насыпала снега. Тепло стало Травинке под снегом.

Долго-долго спала Травинка. Сквозь сон слышит: что-то поёт над ней, что-то шумит над лесом. Хочет подняться Травинка и не может. Сухой листок не пускает. Собралась Травинка с силами, поднялась, пробила острой стрелочкой прошлогодний листок. Взглянула и затрепетала от радости: поют птицы, в овраге шумит весенняя вода, в голубом небе – клич журавлиный. «Да это же весна», - подумала Травинка и поднялась ещё выше.

Капельки Росы на Цветке.

Цветёт красный мак. Ночью выпала роса. Проснулся утром Цветок, увидел на своих лепестках капельки росы.

- Кто вы?

Отвечают Капельки:

- Мы рождаемся от тёплого ночного ветра. Мы – Капельки росы.

Удивился Цветок. Смотрит, что же будут делать Капельки росы. А они сидят на лепестках. Взошло солнце и в каждой Капельке тоже зажглось маленькое солнышко.

Солнце поднималось над землёй. Капельки росы становились всё меньше. Вот они одна за другой стали исчезать.

- Куда же вы убегаете от меня? – огорчился Цветок.

- К солнцу, к солнцу! – отвечали Капельки.

Капля росы.

Рано утром на цветке росы проснулась Капля росы. «Как я здесь очутилась? – думает Капля. – Вечером я была высоко в небе. Как я попала на землю?»

И захотелось ей опять в небо.

Пригрело Солнышко. Испарилась Капля, поднялась высоко-высоко в голубое небо, к самому Солнышку. Собрались они в чёрную тучу и закрыли Солнышко.

- Почему вы меня закрыли от людей? – рассердилось Солнышко. И послало на тучу огненную стрелу. Ударил огненная стрела, загремел гром. Испугалась чёрная туча и рассыпалась. Пошёл дождь. Упала Капелька на Землю.

- Спасибо тебе, Капелька, - сказала Земля. – Я так истосковалась по тебе.

Заяц и черепаха.

Поспорили однажды заяц и черепаха, кто быстрее лесную поляну обежит.

Черепаха тронулась в путь, а заяц лежит под кустом, посмеивается: «Спеши, спеши, черепаха, всё равно я тебя догоню».

Но пока он потешался, черепаха – хоть и тихо шла – оказалась у цели. Бросился заяц за нею, да поздно.

Бегать-то он умел, но не знал того, что, лёжа на месте, и от черепахи можно отстать.

Змея и рыба.

Змея и рыба побратались.

- Сестрица, - сказала змея рыбе, - возьми меня на спину и покатай по морю.

- Хорошо, - ответила рыба, садись мне на спину, я покатаю тебя; посмотри, каково наше море.

Змея обвилась вокруг рыбы, а та поплыла по морю. Не успели они немного проплыть, как змея укусила рыбу в спину.

- Сестрица, почему ты кусаешь меня? – спросила рыба.

- Я нечаянно, - ответила змея.

Проплыли ещё немного, и змея опять укусила рыбу.

- Сестрица, почему ты кусаешься?- спросила рыба.

- Солнце помutilo мне голову, - ответила змея.

Проплыли ещё немного, змея опять укусила рыбу.

- Сестрица, что это ты всё кусаешь меня?

- Такой уж у меня обычай, - ответила змея.

- А знаешь, у меня тоже есть обычай, - ответила рыба и нырнула в глубину моря.

Змея захлебнулась и утонула.

И во сне пахнут руки матери.

Бежит Муравьиха, спешит домой, в муравейник, несёт крошку сладкого арбуза.

Открывает дверцу, входит в дом. А в муравейнике много- много маленьких кроваток. И в каждой кроватке - муравьёнок.

Нашла Муравьиха своего Муравьёнка в кроватке. Села у изголовья, обнимает, целует. А Муравьёнок радуется и по- своему лепечет:

-А я узнал тебя, мама. У тебя руки пахнут так сладко.

Накормила мама Муравьёнка арбузом. Наелся малютка, улыбается. Уснул Муравьёнок. Тихо- тихо, чтобы не разбудить малыша, поднялась Муравыха. Взяла остаток арбуза, положила в банку - на зиму запас.

Снова побежала Муравыха в лес. А Муравьёнок лежит в кроватке, улыбается. И во сне пахнут руки матери.

По капле.

Никита, ученик четвёртого класса, был очень ленивым. Не хотел как следует работать, вот и получил двойку по грамматике.

Дали Никите работу на лето. Положил он на стол учебник грамматики и тяжело вздохнул. Нужно выполнить двести упражнений. Разве такую работу сделаешь.

Прошёл день, прошёл другой, прошёл третий. Вот и неделя проходит, а Никита каждый день только посмотрит на книжку и вздохнёт - тяжело- тяжело.

Устал Никита от безделья. Сидит и смотрит в окно. А за окном под водосточной трубой стоит пустое ведро. Из трубы в ведро капает вода- капля за каплей.

Нечего делать Никите, сидит он возле окна целый день и смотрит, как вода капает.

А вечером вышел Никита и видит - воды уже полведра накопало. На следующее утро ведро было полным.

Удивился Никита: значит из маленьких капелек насобиралось полное ведро воды! Вздохнул тяжело Никита и открыл грамматику. И тетрадь открыл.

Лентяй и Солнце.

В жаркий летний день пошел Лентяй в лес. Лёг на тенистой поляне и уснул в мягкой траве.

Пока он спал, Солнце прошло по небосклону большой путь и поднялось в самую высокую точку. Поляну осветили солнечные лучи. Лентяй почувствовал, как Солнце припекает и голову, и ноги. Подняться бы Лентяю и передвинуться в тень, на прохладную траву, но лень.

Говорит Лентяй Солнцу:

- Солнышко, передвинься, пожалуйста, немножко в сторону, мне жарко.

Солнце рассмеялось:

- Разве мыслимое это дело, чтобы Солнце передвигалось, куда Лентяю захочется!

Лентяй рассердился и закричал:

- Значит, ты не хочешь передвигаться?

- Не могу, - ответило Солнце.

- Ах так, - сказал Лентяй, - тогда я назло тебе буду лежать здесь.

Самый ленивый в мире Кот.

Лежал на столе Кот. Девочка поставила на стол две тарелки - одну со сметаной, другую - с молоком.

Кот подумал: это девочка принесла мне угощение. Но что же лучше: сметана или молоко? Кот собирался подумать, что лучше, но не мог думать - настолько был ленив.

Вдруг через открытое окно влетел воробей. Влетел, сел на стол и склёвывает какие-то крошки. Теперь перед Котом было уже три вкусные вещи: молоко, сметана и воробей. Но разве легко решить, что из этих трёх вещей вкуснее? Кот собирался подумать, что же вкуснее всего, но думать было тяжело. Он закрыл глаза и уснул. Это был самый ленивый в мире Кот.

Скворец прилетел.

Тихое весеннее утро. Солнце ещё не взошло, лишь небо на востоке порозовело.

На голой ветке клёна громко запел скворец. Он только что прилетел из далёкого тёплого края. Нашёл свой скворечник, сел возле него и радостно возвестил:

- Я уже прилетел! Весна настала!

Пение скворца услышал в своём тёплом гнёздышке воробей. Он сладко спал, ему не хотелось рано вставать. Но, услышав скворца, воробей встревожился. Он разбудил воробиху и сказал:

- Скворец прилетел! Теперь нам придётся раньше вставать. А то за скворцом трудно будет еду добывать. Он везде успевает первым.

Воробиха вздохнула и ответила:

- Спасибо скворцу, будет будить тебя, лентяя.

Подсолнечники во время грозы.

Тяжёлые тучи закрыли солнце. Темно, хмуро стало в поле. Лес стоит чёрный, молчаливый, будто ждёт чего – то настороженно. Жёлтое пшеничное поле посерело. Встревоженный жаворонок упал с неба на ниву и умолк.

Только поле цветущих подсолнечников горит – пламенеет. От них будто свет льётся, и над землёй не так сумрачно. Пылает солнечный огонь в цветках, напоминает, что за тучами солнце. Разорвут молнии тучу, выглянет голубое небо. Снова радостно засмеётся поле.

Как спаслась ласточка.

Летела Ласточка высоко в небе. Заметил Ласточку хищный Коршун и погнался за ней, чтобы съесть. Вот – вот настигнет Ласточку. Жалобно пискнула Ласточка. Это она заплакала от горя. А потом вспомнила, что в гнезде её ждут маленькие птенчики. Голые, беспомощные. Ждут они не дождутся матери.

«Кто же будет кормить вас, маленькие, если я погибну! Нет, не догонит меня хищный Коршун».

Стрелой полетела Ласточка и спряталась в гнезде. Обрадовались птенцы, радостно запищали.

Боб и Рыжик.

Дружно жили Боб и Рыжик. Только раз вот что случилось. Увидел Боб своё отражение в зеркале и ошетинился.

- Рыжик! Рыжик! Помоги прогнать страшного пса, - позвал Боб приятеля.

- Здесь нет никакого пса. Я вижу очень милого котика, - ответил Рыжик, заглянув в зеркало.

- Ты нарочно меня дразнишь, - зарычал Боб на приятеля...

Как ёжик готовился к зиме.

В лесу жил Ёжик. Устроил он себе домик в дупле старой липы. Тепло там и сухо. Вот наступила осень. Падают жёлтые листья с деревьев. Скоро и зима придёт.

Начал готовиться Ёжик к зиме. Пошёл в лес, наколот на свои иголки сухие листья. Принёс в свой домик, расстелил листья, стало ещё теплее.

Опять пошёл в лес Ёжик. Насобирали груш, яблок, шиповника. Принёс на иголках в домик, сложил в уголок.

Тепло и уютно Ёжику, но одному так грустно. Захотелось ему найти себе товарища. Пошёл в лес, встретил Зайчика. Не хочет идти Зайчик в домик Ёжика.

И Серая мышка не хочет, и Суслик. Потому что у них есть свои норки.

Встретил Ёжик Сверчка. Сидит Сверчок на стебельке, дрожит от холода.

- Иди ко мне жить, Сверчок!

Попрыгал Сверчок в домик к Ёжику – рад-радешенёк.

Наступила зима. Ёжик сказку Сверчку рассказывает, а Сверчок песню Ёжику поёт.

Как ежиха приласкала своих деток.

У Ежихи было два ежонка — кругленькие, как клубочки, с маленькими иголочками. Однажды покатались клубочки-ежата добычу искать. Катятся садом, катятся огородом, увидели Зайчика. Ест Зайчик сладкую морковку. Ёжикам тоже захотелось моркови попробовать. Только высунули маленькие головки, а Зайчик как закричит:

- Вон отсюда, вы гадкие, колючие!

Прикатились ежата к маме, плачут.

- Почему вы плачете, дети? - спрашивает мама.

- Зайчик говорит, что мы противные, колючие – говорят, плача ежата.

Ежиха прижала маленьких деток, приласкала их:

- Да разве вы колючие, детки мои родные, - говорит она.- Волосики у вас мягонькие, как лен. Вы же пушистые, круглые, как мячики.

Весенний дождь.

Был тёплый весенний день. Выбежала Муравьиха из муравейника и побежала к высокому тополи своей тропинкой. Прибежала к тополи, полезла по стволу. На тополиных листочках - маленькие сладкие капельки. Вылезла Муравьиха на листочек, взяла сладкую капельку в лапки, положила себе на спину. Уже собралась возвращаться домой, вдруг слышит: загремел гром.

Падают большие капли тёплого весеннего дождя. Испугалась Муравьяха: «Неужели дождь смоем сладкую капельку? Что же я понесу своим деткам?»

Спряталась Муравьяха под кору. Сидит и прислушивается. А дождь шумит, шумит.

Наконец дождь перестал. Выглянула Муравьяха и увидела: светит солнце. Вылезла она из укромного местечка, слезла с дерева. Нашла свою тропинку, вернулась домой. А там её ждали муравьята. Дала Муравьяха деткам сладкую каплю тополиного сока. Разделила на всех деток, ещё и самой осталось.

Как белочка дятла спасла.

Среди зимы потеплело, пошёл дождь, а потом снова ударил мороз. Покрылись деревья льдом, обледенели шишки на ёлках. Нечего есть Дятлу: сколько ни стучит о лёд, до коры не достучится. Сколько ни бьёт клювом шишку, зёрнышки не вылуциваются.

Сел Дятел на ель и плачет. Падают горячие слёзы на снег, замерзают.

Увидела Белочка из гнезда – Дятел плачет. Прыг, прыг, прискакала к Дятлу.

- Почему это ты, Дятел, плачешь?

- Нечего есть, Белочка...

Жалко стало Белочке Дятла. Вынесла она из дупла большую еловую шишку.

Положила между стволом и веткой. Сел Дятел возле шишки и начал молотить клювом.

А белочка сидит возле дупла и радуется. И бельчата в дупле радуются. И солнышко радуется.

Всё в лесу поёт.

Весной мы пошли в лес.

Взошло солнце, дохнул лёгкий ветерок, и все деревья в лесу запели.

Каждое пело свою песню.

Берёза пела нежную песню. Слушая её, хотелось подойти к белокурой красавице и обнять её.

Дуб пел мужественную песню. Когда мы слушали песню дуба, нам хотелось быть сильными и храбрыми.

Верба, что склонилась над прудом, пела задумчивую песню. Прислушиваясь к песне вербы, мы подумали, что придёт осень, и листья с деревьев осыплются.

Рябина пела тревожную песню. От этой песни к нам пришла мысль о тёмной ночи и бурной грозе, от которой гнётся тонкая рябина, надеясь на защиту земли.

Вот какие песни слышали мы в лесу.

Любопытный Дятел

У Дятлихи в гнезде было четверо птенцов. Один из них такой беспокойный. Выглядывает из гнезда, всё ему хочется знать:

— А что там, за гнездом?

— Вырастешь, полетишь — и увидишь, что за гнездом.

Но беспокойный Дятлик не захотел слушать маму, высунулся из гнезда и упал на землю. Сидит в траве и плачет.

Прилетела мама к птенчику. “Как же тебя спасти, непослушный сын? Садись мне на спину, берись клювом за перья и держись крепко”. Сел Дятлик маме на спину, уцепился клювиком за перья. Полетела мама, понесла своё дитя. Принесла в гнездо, спрашивает:

— Будешь из гнезда высовываться?

— Не буду, — сказал плача Дятлик голову, чтобы выглянуть из гнезда.

Осенний Дуб

На опушке стоит старый-старый Дуб. Видит он и липы ветвистые, и бересты кряжистые, и клёны певучие. Видит и поле широкое, а на нём трактор, что ниву пашет. Все деревья уже сбросили на землю листья. Один Дуб стоит на опушке в своём пёстром убранстве. Гордится багряными, жёлтыми, красными листьями. Сел на Дуб Дятел и спрашивает:

— Дуб, почему ты не сбрасываешь свой наряд? Уже зима за горами, снега за морями.

А дуб отвечает:

— Не хочется расставаться со своей одеждой. Пусть зима посмотрит на мой наряд.

Вот и зима вышла из-за далёких гор. Засыпала белым ковром землю. Стоит Дуб в своём праздничном уборе — даже зима сначала удивилась, а потом залюбовалась его пышным и пёстрым нарядом.

Он только живой красивый.

Огромная красивая бабочка Махаон села на красный цветок. Села и шевелит крыльями.

К Махаону подкрался мальчик, поймал его. Трепещет бабочка, но вырваться не может. Мальчик пришил его большой булавкой к бумажному листу. Крыльца бабочки поникли.

-Почему ты перестал трепетать крыльями, Махаон? – спрашивает мальчик.

Махаон молчит. Мальчик положил листок с мёртвым Махаоном на подоконник.. Через несколько дней смотрит – иссохли и рассыпались, по брюшку ползают муравьи.

- Нет, он только живой красивый, - сказал мальчик. – Когда крыльца трепещут на цветке, а не на листке бумаги.

Как Река разгневалась на Дождик

Возгордилась река: “Смотрите, какая я широкая, полноводная, какие у меня зелёные берега! И солнышко во мне отражается, как в зеркале. И деревья зелёные, и небосвод голубой”.

Вдруг небо закрыли тучи, и пошёл серый Дождик. Идёт день, два, три. Стала серой река, серыми стали берега. Посерел весь мир. Разгневалась Река:

— До каких пор ты будешь хлюпать, несчастный Дождишко? Из-за тебя стала я уродливой.

Дождик и говорит:— Если бы не я, серенький, не была бы ты широкая, полноводная.

Вот так и нам не надо забывать, откуда мы течём.

Дуб – пастух.

На опушке стоит одинокий дуб. Крепкий, коренастый. Старый, будто дедушка – пастух. Наверное, и вырос он на опушке, чтобы видеть, как растут его братья в лесу.

Летним днём над лесом гремела гроза. Ударил огненная стрела в дуб. Задрожали ветки. Загорелась верхушка. Лил дождь, а дуб горел, горел...

Обгорела верхушка. Загрустил лес: кто же теперь будет моим пастухом?

Но дуб не погиб. Через год зазеленели молодые побеги там, где горели ветки. Покрылся старый дуб кудрявыми листьями. Но верхушка стояла сухая. Летели из тёплого края аисты. Увидели сухую верхушку. Сели и свили гнездо. Обрадовался старый дуб. Теперь он не одинокий. Когда солнце заходит за горизонт, аист стоит на одной ноге в гнезде и смотрит куда-то далеко-далеко. Туда, где зашло солнце. Это он смотрит, не будет ли грозы. Спокойно стоит аист. И дуб вздыхает спокойно. Прощумит зелёными листьями и засыпает.

Ива.

Над прудом стоит плачущая ива. Наклонила свои зелёные ветви и смотрит в воду. Ветер дохнёт – колышутся ветви, будто косы девичьи.

Возле самого ствола свила гнёздышко маленькая птичка. Как только она вылетала из своего тёплого гнёздышка, зелёные косы дрожали. Это ива прислушивалась к птичьему пению.

Пришла осень. Холодный ветер позолотил ивовые ветви. Девушка стала золотокошой. А птички не стало. Куда она делась? Полетела в тёплые края – далеко-далеко за море. Весной она прилетит, и ива перестанет грустить. Опять зазеленеют косы, рано утром будет просыпаться счастливая девушка. И птичка тоже будет счастлива, потому что она дома, на Родине. Ведь Родина самое дорогое для нас. А сейчас девушка золотокошая грустит. Тихо над прудом. Упал золотой листок и поплыл куда-то. Вдохнула ива.

Как начинается осень.

Осень – это дочка деда Мороза. Старшая дочка, ведь у него ещё есть и младшая дочка – Весна. У Осени косы убраны пшеничными колосками и красными ягодками калины. Ходит Осень лугами, берегами. Где вздохнёт, там холодом повеет. Любит осень ночами сидеть на берегу пруда. А утром над водой поднимается седой туман и долго не расходуется. Так и начинается Осень.

Боятся Осени птички. Как только увидят её ласточки, слетаются и о чём-то тревожно шепчутся. А журавли поднимаются высоко в небо и курлычут.

Любит осень заходить в сады. Дотронется до яблони — яблоки желтеют.

А дятлы радуются, встретившись с Осенью: громко кричат, перелетают с места на место, ищут поживу на деревьях.

Сегодня тёплый, солнечный день. Низко стоит солнце — светит, но не греет. Села старшая дочка деда Мороза под стогом сена, расплетает косу, греется. Поёт песню о серебряных паутинках.

Скажи человеку «здравствуйте».

Лесной тропинкой идут отец и маленький сын. Вокруг тишина, только слышно, как где-то далеко стучит дятел, и ручеёк журчит в лесной глуши.

Вдруг сын увидел: навстречу им идёт бабушка с палочкой.

- Отец, куда идёт бабушка? – спросил сын.

- Увидеть, встретить или проводить, - ответил отец. – Когда встретимся с нею, мы скажем ей «Здравствуйте», - сказал отец.

- Для чего же ей говорить это слово? – удивился сын. - Мы ведь совсем незнакомы.

- А вот встретимся, скажем ей «здравствуйте», тогда увидишь для чего.

Вот и бабушка.

- Здравствуйте, - сказал сын.

- Здравствуйте, - сказал отец.

- Здравствуйте, - сказала бабушка и улыбнулась.

И сын с удивлением заметил: всё вокруг изменилось. Солнце засияло ярче. По верхушкам деревьев пробежал лёгкий ветерок, листья заиграли, затрепетали. В кустах запели птицы – до этого их не было слышно.

На душе у мальчика стало радостно.

- Почему это так? – спросил сын.

Куст волчьих ягод.

Осыпались листья с деревьев, поблекла трава. Голому, прозрачному лесу зябко, холодно. Насквозь продувает его ветер. Не слышно весёлого говора ребятшек. Незачем ходить в лес: нет ни грибов белых, ни чёрных ягод тёрна, ни кисленького шиповника.

Стоит на опушке один только Куст волчьих ягод. Острые зелёные листики, как жестяные, а ветви красными гроздьями увешанные. Любуется сам собой Куст: “Вот какой я красивый!”

Занесло поля и деревья снегом. А гроздья на Кусте волчьих ягод всё краснеют. Не садятся на Куст ни дятел, ни дрозд, ни сорока.

— Почему вы не пробуете моих ягод, птички? — спрашивает Куст волчьих ягод.

— Потому что они ядовитые, — отвечают птички.

— А почему они такие красивые?

— Ядовитое часто бывает красивым.

Солнышко и божья коровка.

Осенью залезла Божья Коровка под кору на дереве. Спит себе букашка, не страшны ей ни морозы лютые, ни ветры жгучие. Спит Божья Коровка, и снится ей тёплый солнечный день, лёгкое облачко на синем небе, яркая радуга.

Среди зимы выдался тёплый солнечный денек. Тихо в лесу, нет ветра. Пригрело солнышко черную кору. Жарко стало Божьей Коровке. Проснулась она, сладко зевнула, выглянула из-под коры. Хотела уже расправить крылышки и полететь, но Солнышко пригрозило ей:

— Не вылезай, Божья Коровка! Спрячься в своей теплой постельке. Рано тебе еще летать — погибнешь. Мои лучи теплые, но мороз коварный — убьет тебя. Будут еще и метели, и ветры студеные, и морозы трескучие.

Послушалась доброго совета Божья Коровка. Подышала свежим воздухом и опять полезла в свою теплую постельку.

Девочка и синичка.

Пришла холодная зима.

Маленькая девочка Наташа повесила на яблоньку кормушку для синички и каждый день приносила семечки. Синичка ждала девочку. Наташа радостно улыбалась, Синичка пела ей песенку и клевала семена.

Весной Синичка сказала девочке:

- Теперь не приноси мне корм. Я сама найду себе что поесть. До свидания – до зимы!
- До свидания, Синичка.

Снова пришла зима. Всё засыпало снегом. Прилетела Синичка к кормушке, а в кормушке тоже снег.

Тревожно стало Синичке. Спрашивает она у яблоньки:

- Яблонька, скажи, почему нет Наташи? Неужели она забыла обо мне?
- Нет, она не забыла. Она больна.

Тяжело стало на душе у Синички. Села она на веточку и думает: «Полечу к девочке. Надо чем-то обрадовать её. Принести ей подарок. Но где я возьму подарок? Кругом снег, снег, снег».

И тогда решила Синичка принести Наташе песню. Прилетела к её дому, влетела в форточку, села у постели больной Наташи и запела.

Наташе стало легче.

Цветок солнца

На высоком стебле — большой цветок с золотыми лепесточками. Он похож на солнце. Потому и называют цветок Подсолнечником. Спит ночью Подсолнечник, наклонив золотые лепестки. Но, как только восходит утренняя заря, лепестки дрожат. Это Подсолнечник ждёт восхода солнца. Вот, наконец, солнце показалось из-за горизонта. Подсолнечник поворачивает к нему свою золотую головку и смотрит, смотрит на красный огненный круг. Улыбается Подсолнечник солнцу, радуется. Приветствует солнце, говорит:

— Здравствуй, солнышко, я так долго ждал тебя ночью. Солнце поднимается всё выше и выше, плывёт по небу. И Подсолнечник поворачивает за ним свою золотую головку. Вот оно уже заходит за горизонт, и Подсолнечник в последний раз улыбается его золотым лучам. Зашло солнце.

Поворачивает Подсолнечник головку туда, где завтра взойдёт солнышко. Спит золотой цветок, и снится ему утренняя заря.

Заморозок и ромашка.

Осенний заморозок пришёл в ясную лунную ночь. Подошёл к кусту розы, дохнул холодом. Упали на землю розовые лепестки. Свернулись листочки.

Пошёл заморозок лугом. Где прошёл – пожелтела трава. Подошёл к зелёному клёну, дохнул – листья пожелтели. Сел отдыхать под рябиной – листья стали багровыми, как небо на закате солнца перед ветреным днём.

Долго ходил Заморозок по садам и полям. Но забыл подойти к маленькому цветку Ромашки. Стоит она возле дороги, протягивает белые лепестки к солнцу. Смотрит на тополь и удивляется: почему это листья на тополе пожелтели?

Взошло солнце. Ласкает своими лучами белую Ромашку. А она только улыбается.

Сказка про честные ушки

Ползла Ойка на полку за конфетами. Задела локтем чашку. Чашка упала и разбилась. Пришла мама и спрашивает:

– Кто разбил чашку?

– Она сама разбилась, – сказала Ойка. – Эта чашка очень плохая. Она любит драться. Чашка взяла ложку и стала бить чайник. А чайник рассердился и толкнул её. Чашка упала с полки и разбилась.

– А почему у тебя ушки красные? – спрашивает мама.

– Не знаю, – говорит Ойка, а сама уши руками закрыла.

– А я знаю, – сказала мама. – Потому что ты врунишка, а ушки у тебя честные. Им за тебя стыдно, вот они и покраснели. У врунишки всегда ушки красные.

– Ой! – закричала Ойка. – Не хочу, чтобы у меня уши были красные! Это я чашку разбила!

Тигр и лиса.

Однажды забралась лиса в густые лесные заросли. А навстречу ей – тигр. Испугалась лиса и бросилась бежать. Тигр за ней. Вот-вот схватит. Но тут дорогу им преградил овраг. Остановилась лиса и стала горько плакать.

Тигр удивился, остановился и спросил:

- О чём плачешь, лиса?

- Ах, увидела я вас и вспомнила вашего отца! Он был такой ловкий – перепрыгивал самые широкие овраги. Ох, видно, никогда больше мне не придётся любоваться такой ловкостью!

Обо всём на свете забыл тигр – так захотелось ему похвастаться своей удалью перед лисой. Прыгнул он через овраг. Да только не перепрыгнул, а упал на дно.

- Так я и знала! Далеко вам до вашего брата! – сказала хитрая лиса и пошла своей дорогой.

Квакушка.

Жила-была квакушка, зелёная макушка, белое брюшко, выпученные глазки – совсем как в сказке.

Рот у красавицы большой. Как говорится, до ушей, хоть завязочки пришей. И ест так много, что даже времени для этого не хватает. Только позавтракала. Смотришь, а уже обедать пора. Не успела облизнуться – ужинать надо! Попрыгать бедняжке некогда. Вот так и ест комаров без перерыва.

А теперь подумай. Лягушки – полезные или вредные? И будешь ли ты их после этого обижать?

Пятерка.

Ваня осторожно подтёр в тетради тройку. Старательно провёл красным карандашом чёрточку вправо. И получилась самая настоящая пятёрка.

- Вот обрадуется мама!

Вечером мама просматривала Ванины тетради. Она увидела пятёрку и удивилась:

- Что такое? В тетради четыре ошибки, а отметка – «пять»!

- Не знаю, - смутился Ваня. – Не я ставил отметку – учительница.

- Странно! – продолжала мама. – С каких это пор стали за четыре ошибки ставить пятёрки?..

Ваня промолчал. А когда мама ушла на кухню готовить ужин, быстро исправил пятёрку на тройку и задумался ... Оказывается, обрадовать маму не так просто!

Дятел и Тетерев.

- Здравствуйте, Тетерев! Со вчерашнего дня не виделись. Где летали, где спали?

- Летал я «над», спал «под».

- Что это за ребус такой: то «над», то «под»?

- Это не ребус, а снег. Летал над снегом, ночевал под снегом.

- Ишь, какая у тебя жизнь весёлая. А я, горемыка, всё «в» да «в». Летаю в снегу, прыгаю в ёлках, ночью в дупле. Ску-у-учно!