

*Один из способов работы над словарными словами с помощью движений. Хорошо себя показал при работе с гиперактивными детьми, детьми с плохо сформированными графомоторными навыками.*

Иванова-Быкасова Марина Михайловна

Место работы/учебы: МОУ "СОШ №7 с углублённым изучением английского языка"

Должность: учитель начальных классов

Страна: Россия

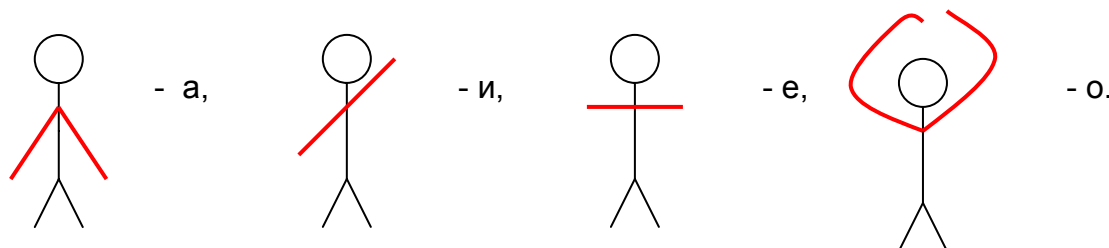
Регион: Пермский край

Населенный пункт: г.Пермь

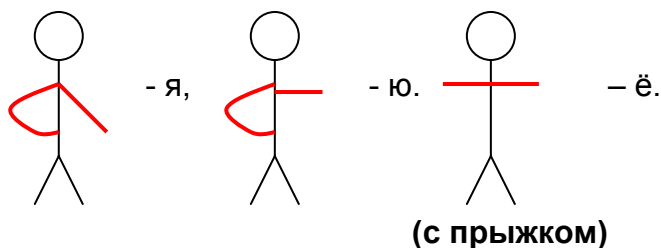
## Динамическая орфография.

В первом классе, при изучении букв, мы часто просим ребят «показать» букву. Это способствует лучшему запоминанию, задействует двигательные анализаторы и т.д. Почему же в дальнейшем не использовать этот прием для **отработки правописания например словарных слов?**

Основные буквы, в написании которых могут ошибиться наши дети – **а.о.и.е.я.ю.ё**, плюс **парные согласные**. Причем, написание иотированных гласных принципиально только в первом классе, а в дальнейшем, как правило не вызывает затруднений. Исходя из этого, я построила словарную работу в классе. Мы с ребятами определили жесты, обозначающие **гласные**:



В первом классе, когда правописание иотированных еще затруднено, еще и

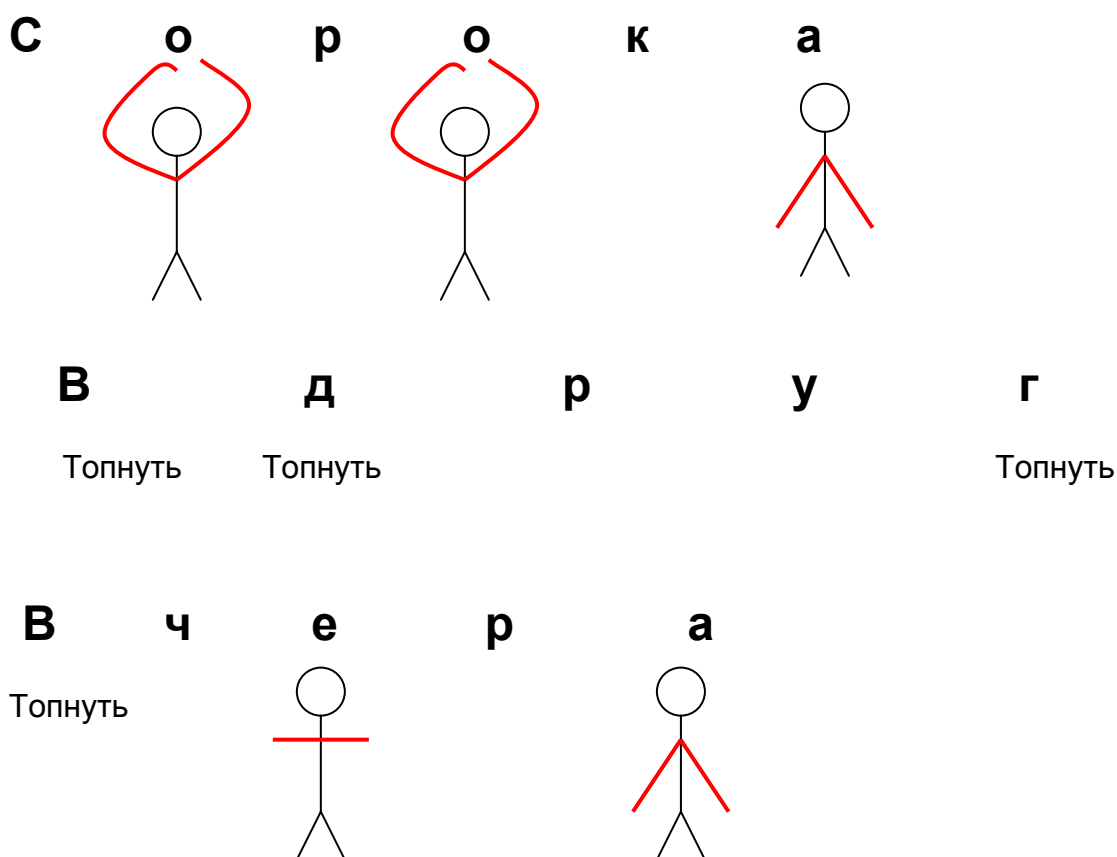


**Звонкая** согласная – топнуть, **глухая** – шаркнуть ногой.

Жест для **удвоенных согласных** – поворот головы влево-вправо.

Для ребят с дисграфией, принципиальным является и выделение **мягкого знака** – взяты руками за ушки.

Теперь, мы орфографически проговаривая словарные слова (методика П.С.Тоцкого) могли еще и показывать их! Это задействовало двигательную память кроме слуховой и речедвигательной. Результат замечательный! 3 минуты в начале каждого урока русского языка в день в течение 2 месяцев, и не стало двоек и троек за словарные диктанты.



Учителю это помогает контролировать становление орфографического навыка, вовремя провести коррекцию. Ведь дикция у малышей не развита, да и сложно услышать всех сразу... А вот увидеть одновременно можно гораздо большее количество учеников. Развивается орфографическая зоркость, формируются навыки фонетического разбора. Ведь для того, чтобы решить топнуть ногой, надо определить, что сомнительная согласная звонкая!

Я работаю следующим образом. В начале каждого урока русского языка, дежурный берет карточку с 5 словарными словами (все словарные слова делятся на группы по 5, и печатаются на отдельных карточках) .

1. Читает про себя
2. Орфографически проговаривает и показывает.
3. Класс повторяет за дежурным проговаривание и показ.
4. Дежурный молча показывает, а ученики по жестам отгадывают, какое из пяти сегодняшних слов имеется в виду.
5. Запись слов в тетрадь.

Участие в данной работе учителя - следить за правильностью орфографического произношения, жестов.

Можно проводить индивидуальные двигательные диктанты. Ребята очень любят их. Класс выполняет функцию орбитров.

Я заметила, что наиболее сильное влияние оказывает такой метод на малышей расторможенных, физически активных, где-то даже агрессивных. Именно их внимание как правило трудно привлечь обычными методами. Возможно, играет свою роль то, что ведущий вид деятельности у этих ребят – движение, они лучше запоминают действия. К тому-же это хорошая физическая разминка – можно попрыгать, руками и головой покрутить, но мозг работает, запоминание идет.

В дальнейшем, по инициативе ребят таким образом прорабатывали практически весь материал перед записью в тетрадь под диктовку. Результат: заметные улучшения орфографической грамотности в классе, особенно у учеников с дисграфией. Интересно наблюдать за детьми в процессе письма – у трети класса подергиваются плечи, покачивается голова. Это включается двигательная память, помогающая избежать ошибок. Через год многие самостоятельно при затруднении пытаются двигательно вспомнить написание слова (показать), а уже затем пишут. Орфографическая зоркость развивается в той части, которая нужна именно при написании текстов, т.е. при переводе устной речи в письменную. Образуется как бы мостик между устной и письменной речью. Мы ещё не пишем, но уже показываем, обозначаем опасные места, определяем правильное написание.

Буду рада, если вам покажется интересным этот прием, поможет в работе.  
Иванова М.М., г.Пермь